



Technische fiche

6020

Matte lak

6010

Satijnglanzend lak

voor : Binnen
Buiten

vorm : olieachtige fase

Toepassingsdomein:

Dekkende verf met lijnolie voor oppervlakken zoals hout (raamwerk, plinten, deuren, deuroplijstingen), pleister en metaal. Voor gebruik binnen en buiten.

Eigenschappen:

Ondoorzichtige lak op basis van natuurlijke plantaardige oliën met satijnuitzicht en wasbaar. De grondlaag laten ademen. Als bestanddeel voor de lak viel onze keuze op lijnolie omwille van haar sneldrogende eigenschappen. Wij bemerken echter een vergeling van de lak in het donker. Dit effect is onvermijdbaar bij het gebruik van plantaardige oliën.

- Zeer goede aanhechting op hout, metaal en oude lak volgens de aanhechtingsproeven van de ASTM D 3359-norm.
- Toepassingsdikte 153 micron voor 7 m²/L in wit voor een contrastverhouding van 98%. Toepassingsdikte <100 micron voor >10 m²/L in kleur voor een contrastverhouding van 98%
- Glans ref. 6010 op 125µ dikte: GU à 20° : 32/ GU à 60° : 67/ GU à 85° : 79,5
- Glans ref. 6020 op 121µ dikte: GU à 20° : 1,7/ GU à 60° : 7,8/ GU à 85° : 27

Afwerking:

Matte Lak 6020 : Verf die zich kenmerkt door een matte en warme afwerking
Satijnglanzende Lak 6010: Verf die zich kenmerkt door een meer glanzende afwerking.
Merk op dat, afhankelijk van de aard van de ondergrond (absorptievermogen, structuur, vochtgehalte, ...) een aanzienlijke invloed kan uitoefenen op het eindresultaat in vergelijking met de kleurenkaart (kleur, glans, dekking, droogtijd,...)

Kleurenkaart:

De Kleurenkaart "Mineral Collection", "Eos II", "Olielak" van Galtane beschikbaar in de verkooppunten. Ontdek ook de kleuren via de Galtane kleursimulator op de website : www.galtane.com

Kleuren aangemaakt in satijnglanzende afwerking zullen er donkerder uitzien dan de kleuren voorgesteld op de kleurenkaart gemaakt met de matte "Olielak" en "Oliebeits Wood Collection".

De "Mineral Collection" en "Eos II" kleurenkaart is verkrijgbaar in lakuitvoering. Gezien het verschil in product, mateid en absorptie van het licht tussen de EOS II lak en verf, zal er een kleurverschil te zien zijn.

Rechts ziet u een voorbeeld van het kleurverschil tussen het aanbrengen van één en twee lagen :



Het type **ondergrond**, het **aantal lagen**, het **licht** (intensiteit en verschillen in golflengte), de **gebruikte instrumenten**, de **manier van aanbrengen** en de **omringende kleuren** hebben een impact op de tint en de glansgraad vergeleken met de tint op een kleurenkaart.

Met deze parameters en de **complexiteit** van de kleuren in het achterhoofd, is het beter om bij hogere vereisten 'in situ' een test te doen in twee lagen, om de uiteindelijke kleur te kunnen beoordelen. De tinten van een kleurenkaart moeten als een indicatie worden beschouwd.

Voorbeeld: watergroen of gebroken wit zal soms eerder groen, soms eerder blauw uitslaan. Dat noemen we kleuren met een hoge metamerie. 't Is maar dat u het weet.

Het is onmogelijk te certificeren dat een kleur uit de kleurenkaart 100% correct is op het uiteindelijke substraat.

Samenstelling: Lijnolie, lijnolie-standolie, kiezelzuur, dennenolie, kobaltvrije siccatieven (Mg, Ca), isoparaffine, soja lecithine, bentoniet, kaolin, titaanwit.

Uitstoot: Uitstoot in de lucht binnenshuis: A+ ; 95 µg/m³ volgens de ISO-16000-6/9-norm.



* De informatie is een weergave van de uitstoot in de lucht binnenshuis van vluchtige stoffen die toxisch kunnen zijn bij inademing, op een schaal gaande van C (sterke uitstoot) tot A+ (zeer zwakke uitstoot : 1000µg/m³)

Belangrijke opmerking: in het algemeen garandeert de uitstoot van een product, zelfs met vermelding "A+" noch de samenstelling, noch de *natuurlijkheid* van een product.

Gereedschap: Lakverfrol (met zeer kort haar), lakverfborstel, verfpistool

Voorbereiding: De ondergrond moet droog zijn (hout <12% vochtigheid), zuiver, zonder stof noch vet en vrij van elke scheikundige behandeling. De oude lagen moeten zorgvuldig geschuurd worden; afwerking met korrel 150.

- Buiten, op onbehandeld hout een eerste laag Impregnatie ref. 4060 aanbrengen.
- Binnen op nieuw hout, eerst één laag Primer voor Olielak (ref. 6300) aanbrengen om een gelijkmatig resultaat te bekomen en zo het naar boven komen van looizuren (eik, kastanje,...) te verminderen. De Primer (ref. 6300) niet gebruiken voor lak buitenshuis.
- Op een reeds beschilderd oppervlak: lichtjes afschuren (korrel 150), ontvetten, stof verwijderen en de lak rechtstreeks aanbrengen.

Aanbrengen op hout waarvan de vochtigheidsgraad lager is dan 12%. Het timmerwerk moet gemaakt zijn op een manier dat het water kan weglopen.

Op metaal, losse deeltjes en aanslag verwijderen. Eventueel als eerste laag een anti-roest verf (ref. 6200) aanbrengen.

De viscositeit van de lak kan worden aangepast met de “verdunner” van Galtane, in een maximale verhouding van 10%.

Tijdens het gladschuren is het aangeraden een beschermmasker te dragen.

Bij gekleurde varianten kunnen er door de pigmenten kleine hoeveelheden conserveringsmiddelen in het materiaal terecht komen.

Gebruiksaanwijzing : Goed schudden vóór gebruik. De ruimte dient droog te zijn, zonder rondvliegend stof of tocht en de temperatuur dient tussen de 15°C en de 25°C zijn. Gebruik materiaal dat proper en in goede staat is, de keuze van het materiaal bepaalt mede het resultaat.

Breng zorgvuldig aan in twee fijne en gelijkmatige lagen. Kruis de lagen horizontaal en verticaal. Eindig loodrecht op de richting van de eerste laag of in de richting van de draad van het hout; deze fijne laag zal de lijnen van de borstel of rol “weghalen”.

Over het algemeen volstaan 2 lagen. Het kan echter zijn dat, afhankelijk van de aard van de ondergrond, een extra laag nodig is (vooral met wit). Het toevoegen van kleurstof verhoogt de dekkingskracht van de lak.

Tussen de twee lagen door, lichtjes polijsten (korrel 180) en al het stof weghalen om een gelijkmatig en egaal oppervlak te verkrijgen. Het absorptievermogen van de houtsoort en de manier van aanbrengen beïnvloeden het eindresultaat. Een behandeling van een buitenoppervlak zal met regelmatig interval moeten herhaald worden.

Laat de vloeibaarheid van de Olielak u niet verrassen, die vloeibaarder is dan een gewone lak. Ze wordt aangebracht in fijne lagen, waardoor poreuze oppervlakken des te beter worden doordrenkt.

Opmerking: Omdat wij uw gezondheid respecteren, vermijden wij het gebruik bestandsdelen dat het verschijnen van velletjes voorkomt: butanonxim; indien er vellen voorkomen in de verf, dient u die gewoon weg te halen. Indien nodig, de lak voor het aanbrengen filteren (nylonkous, zeef, ...).

Eens u begint te verven, dient u een volledige oppervlakte af te maken! Alleen de hoeken zullen een oppervlakte een eindgrens geven.

Omwille van de bescherming van de gezondheid en het milieu hebben wij ervoor geopteerd om geen oppervlaktebiocide te gebruiken. Het gevolg hiervan is dat er buitenshuis kleine zwarte puntjes op het oppervlak kunnen verschijnen. Dit is niet schadelijk en kan makkelijk proper gemaakt worden met de Allesreiniger van Galtane (ref. 2010).

Zodra u het product in handen hebt, gaan wij ervan uit dat u over de nodige vaardigheden beschikt om het product aan te brengen. Afhankelijk van de ondergrond controleert de gebruiker voor het aanbrengen best of de producten geschikt zijn voor het beoogde gebruik.

- Geur tijdens het aanbrengen :** Neutrale plantaardige geur
- Geur na het aanbrengen :** Geur van plantaardige olie die sterk kan zijn. Door het gehalte aan natuurlijke olie, kan een typische geur optreden, ventileren, deze geur verdwijnt na enkele weken.
- Droogtijd:** Droog na 24 uur bij 20°C / 60% gemiddelde luchtvochtigheid. Een frisse en vochtige werkomgeving verlengen de droogtijd.
- Rendement :** Volgens de porositeit van de ondergrond : ongeveer 7 à 15m²/liter
- Reiniging gereedschap:** Met “plantaardig oplosmiddel” (ref. 2060)
- Onderhoud:** De oppervlakken reinigen met neutrale zepen zoals de « Allesreiniger » van Galtane. Alkalische, alcoholische (vensterspray) oplossingen of schuurproducten vermijden.
- Voorzorgen en opslag:** Laat doeken en werkkleren die in olie gedrenkt zijn, plat en in verse lucht opdrogen: risico van zelfontbranding. Koel, vorstvrij en afgeschermd van licht bewaren. Let op eventuele allergieën. Resten in een containerpark deponeren. Natuurlijke verven dienen ook buiten het bereik van kinderen bewaard te worden.

EUH 210 : Veiligheidsinformatieblad op verzoek verkrijgbaar

De producten die wij aanbieden voor specifieke werken worden steeds op verantwoordelijkheid van de gebruiker uitgetest. Het eindresultaat hangt af van onvoorspelbare factoren. Wij verstrekken ons advies op basis van jarenlange ervaring enkel ter informatie. Wij hebben geen enkele invloed op de effectieve praktische toepassing van het product door de gebruiker en wij kunnen in geen geval als aannemer van de uit te voeren werken worden beschouwd. Afhankelijk van de ondergrond controleert de gebruiker voor het aanbrengen best of het product geschikt is voor het beoogde gebruik. Onze verantwoordelijkheid beperkt zich enkel tot de waarde van de geleverde of gebruikte producten. Ons advies stelt ons in geen geval verantwoordelijk en kan geen aanleiding geven tot gerechtelijke vervolging. Deze technische fiche kan enkel als advies worden beschouwd.

Actina bv

Avenue Thomas Edison, 182
B-1402 Nijvel
België

Tel. +32 (0)67 87 81 00

okt-21

info@galtane.com